Vollständige Digitalisierung der Eignungsverfahren an den Bayerischen Kunsthochschulen

Konsortialführung:

Hochschule für Musik Würzburg
university of music

Prof. Dr. Bernd Clausen
Präsident

HOCHSCHULE FÜR MUSIK NÜRNBERG

Prof. Dr. Martin Ullrich
Präsident

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER MÜNCHEN

Prof. Dr. Bernd Redmann
Präsident

HOCHSCHULE FÜR FERNSEHEN UND FILM MÜNCHEN

Prof. Dr. Gerhard Fuchs
Präsident

Digitalisierungsstrategie
Ist-Zustand

Gemeinsames Campus-Management System der bayerischen Musikhochschulen

- Vorlesungsverzeichnis und Studierendenportal
- Studiengangsmanagement
- Personalmanagement
- Studierenden- und Prüfungsverwaltung
- Raum- und Veranstaltungsmanagement
- Alumniverwaltung

CAS Education
A SmartCompany of CAS Software AG

Digitalisierung der Eignungsverfahren

Ziel:

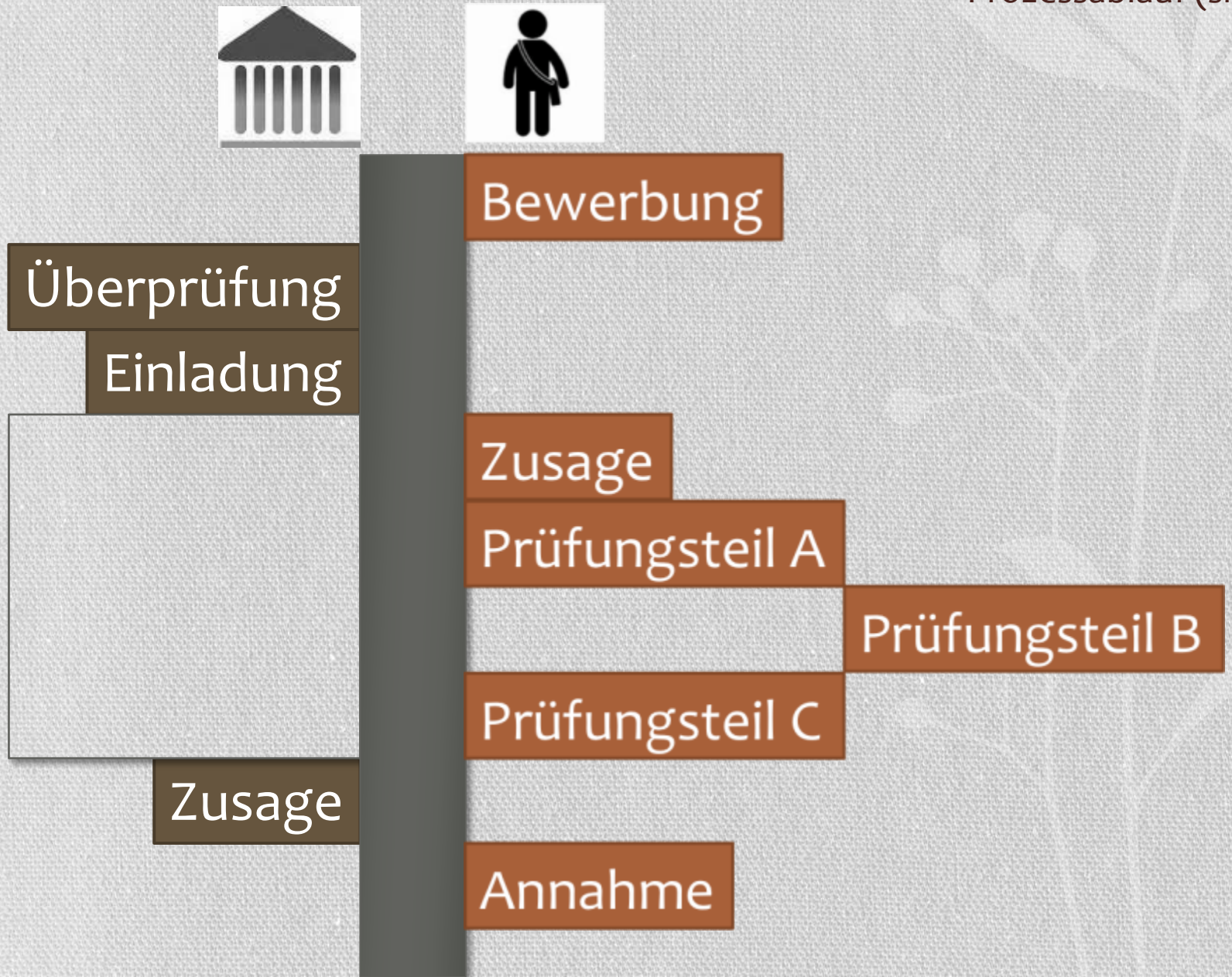
lückenlose und medienbruchfreie Abbildung der Eignungsverfahren

Herausforderungen:

- *ausdifferenzierte Eignungsprüfungen (Theorie, Praxis)*
- *hoher Anteil an ausländischen Bewerberinnen und Bewerber*
- *pro Haus bis ca. 2000 Bewerberinnen und Bewerber p.a.*
- *räumliche und zeitliche Belastung in der Kernlehrzeit*

Eignungsverfahren

Prozessablauf (skizzenhaft)



Digitalisierung der Eignungsverfahren

Teilziel 1:

Erweiterter Upload von multimedialen Bewerbungsunterlagen wie Video- und Audio-Aufnahmen

Eignungsverfahren

Prozessablauf (Teilziel 1)

Upload (pdf, V/A)

Bewerbung

Überprüfung

Einladung

Zusage

Zusage

Prüfungsteil A

Prüfungsteil B

Prüfungsteil C

Annahme

Digitalisierung der Eignungsverfahren

Teilziel 2:

Zugriff auf die Bewerbungsunterlagen (inkl. Video und Audio) durch die Mitglieder der Prüfungskommissionen

Teilziel 3:

Abbildung der Eignungsprüfung (Prüfungsinhalte)

Teilziel 4:

Organisation und Durchführung (Termine, Raum)

Eignungsverfahren

Prozessablauf (Teilziel 2, 3,4)

Bewerbung

Überprüfung

Einladung

Prüfungskommissionen

Administration (Raum)

Administration (Zeit)

Zusage

Zusage

Prüfungsteil A

Prüfungsteil B

Prüfungsteil C

Annahme

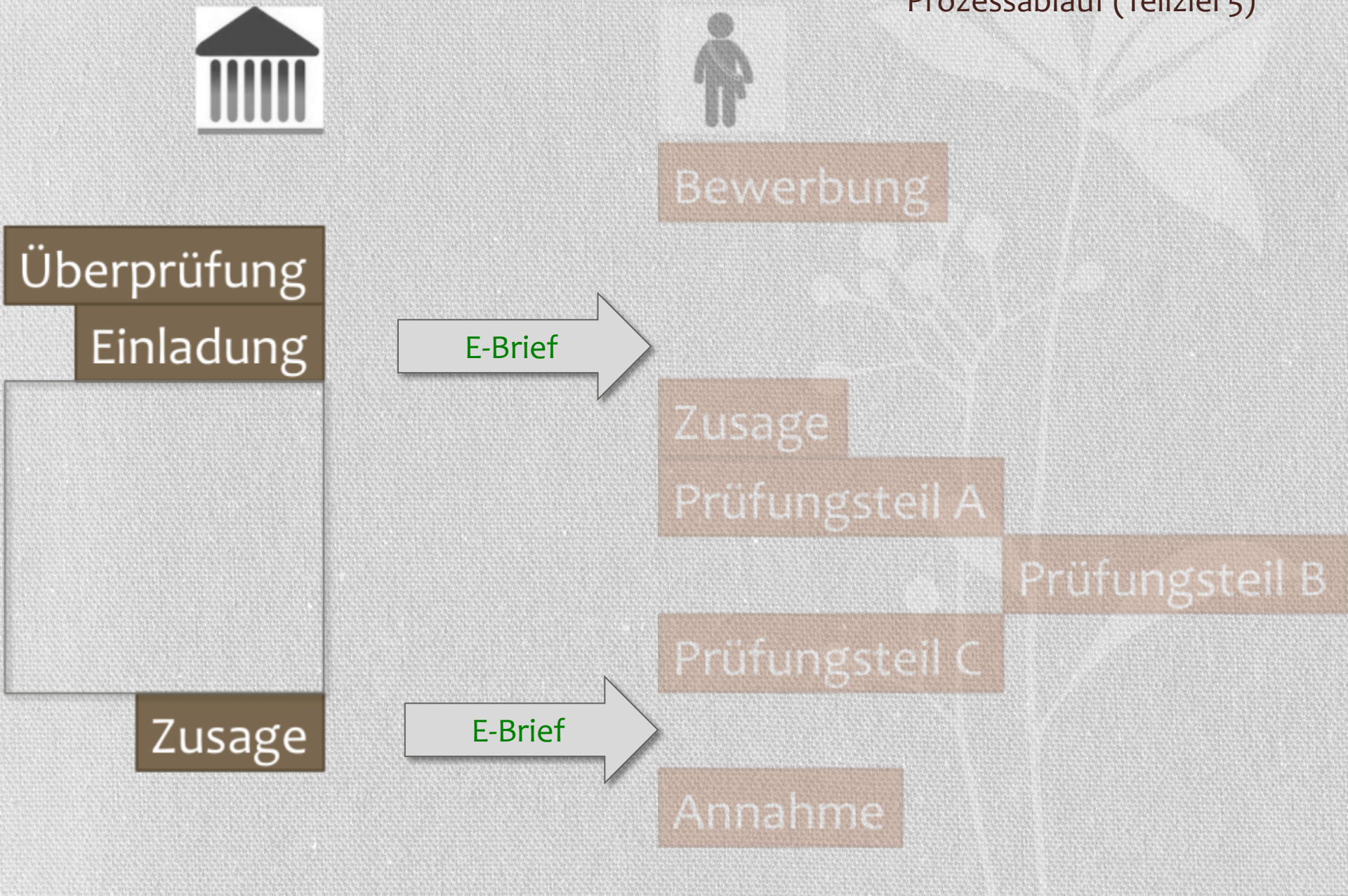
Digitalisierung der Eignungsverfahren

Teilziel 5:

Rechtssichere Zustellung von Bescheiden im Bewerbungs- und Zulassungsmanagement

Eignungsverfahren

Prozessablauf (Teilziel 5)



Eignungsverfahren

Prozessablauf (komplett)

Upload (pdf, A/V)

Bewerbung

Überprüfung

Einladung

E-Brief

Zusage

Prüfungskommissionen

Prüfungsteil A

Administration (Raum)

Prüfungsteil B

Administration (Zeit)

Prüfungsteil C

Zusage

E-Brief

Annahme

Innovativ und innovationsfähig, weil...

- bereits eine geglückte Einführung eines Campus-Management konsortial erfolgt ist;
- etablierte und erprobte Strukturen im Projektmanagement bestehen;
- Neuentwicklungen unternommen werden;
- auf die Expertise des Entwicklungspartners CAS zurückgegriffen werden kann;
- erfahrene Projekt- und Teilprojektleiter mitarbeiten.

Nachhaltig, weil...

- eine größtmögliche Vernetzung von Hochschultypen auf freistaatlicher Ebene erfolgt

und

- damit einer hoher Output gewährleistet ist,

der

- sowohl Neuentwicklung als auch Best-Practice sein wird.

Vollständige Digitalisierung der Eignungsverfahren an den Bayerischen Kunsthochschulen

Konsortialführung:

Hochschule für Musik Würzburg
university of music

Prof. Dr. Bernd Clausen
Präsident

HOCHSCHULE FÜR MUSIK NÜRNBERG

Prof. Dr. Martin Ullrich
Präsident

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER MÜNCHEN

Prof. Dr. Bernd Redmann
Präsident

HOCHSCHULE FÜR FERNSEHEN UND FILM MÜNCHEN

Prof. Dr. Gerhard Fuchs
Präsident